

POSGRADO UN.S.A. MATRIZ DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS

	TEMA		N° pgtas.
1	Pensamiento matemático	<p>1.1 Razonamiento aritmético</p> <p>1.1.1 Relaciones de proporcionalidad</p> <p>1.1.1.1 Problemas con razones _____</p> <p>1.1.1.2 Problemas con proporciones _____</p> <p>1.2 Razonamiento algebraico</p> <p>1.2.1 Expresiones algebraicas</p> <p>1.2.1.1 Operaciones con monomios (números reales) _____</p> <p>1.2.1.2 Operaciones con polinomios (números reales) _____</p> <p>1.3 Razonamiento estadístico</p> <p>1.3.1 Medidas descriptivas</p> <p>1.3.1.1 Medidas de tendencia central (media, mediana y moda) _____</p> <p>1.3.1.2 Cálculo de medidas de variabilidad (varianza y desviación estándar) para datos agrupados y para datos no agrupados _____</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>14</p>
2	Pensamiento analítico	<p>2.1 Integración de información</p> <p>2.1.1 Información textual</p> <p>2.1.1.1 Conclusiones a partir de dos textos _____</p> <p>2.1.1.2 Proposiciones erróneas _____</p> <p>2.1.2 Información gráfica</p> <p>2.1.2.1 Conclusiones a partir de un texto y una tabla, imagen o mapa _____</p> <p>2.2 Interpretación de relaciones lógicas</p> <p>2.2.1 Analogías</p> <p>2.2.1.1 Frases con el mismo sentido _____</p> <p>2.2.1.2 Pares de palabras con una relación equivalente _____</p> <p>2.2.1.3 Proposiciones particulares y universales _____</p> <p>2.2.2 Mensajes y códigos</p> <p>2.2.2.1 Traducción y decodificación _____</p> <p>2.3 Reconocimiento de patrones</p> <p>2.3.1 Sucesiones numéricas</p> <p>2.3.1.1 Completamiento con operaciones básicas _____</p> <p>2.3.1.2 Errores _____</p> <p>2.3.2 Sucesiones alfanuméricas</p> <p>2.3.2.1 Completamiento con patrones regulares _____</p> <p>2.3.2.2 Errores _____</p> <p>2.4 Representación espacial</p> <p>2.4.1 Figuras y objetos</p> <p>2.4.1.1 Perspectiva: sombras, reflejos, vistas y rotación _____</p> <p>2.4.1.2 Combinación de figuras _____</p> <p>2.4.2 Modificaciones a objetos</p> <p>2.4.2.1 Armado y desarmado _____</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>14</p>
3	Estructura de la lengua	<p>3.1 Categorías gramaticales</p> <p>3.1.1 Verbos</p> <p>3.1.1.1 Formas no personales del verbo: gerundio, infinitivo y participio _____</p> <p>3.1.2 Sustantivos</p> <p>3.1.2.1 Formas sustantivas que se adjetivizan _____</p> <p>3.1.3 Adjetivos</p> <p>3.1.3.1 Sustantivación de adjetivos _____</p> <p>3.1.4 Adverbios</p> <p>3.1.4.1 Tipos de adverbios: lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación, negación, adición, exclusión _____</p> <p>3.2 Reglas ortográficas</p> <p>3.2.1 Puntuación y acentuación</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

		<p>3.2.1.1 Signos básicos: coma, punto, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, guion largo _____ 1</p> <p>3.2.1.2 Signos complementarios: interrogación, paréntesis, guiones, comillas _____ 1</p> <p>3.2.1.3 Acento gráfico en palabras agudas, graves esdrújulas y sobresdrújulas _____ 1</p> <p>3.3 Relaciones semánticas</p> <p>3.3.1 Sinónimos y antónimos</p> <p>3.3.1.1 Palabras con el mismo significado y diferente grafía _____ 1</p> <p>3.3.1.2 Uso metafórico y específico de sinónimos en función del contexto _____ 1</p> <p>3.3.1.3 Palabras con significado opuesto _____ 1</p> <p>3.3.2 Parónimos</p> <p>3.3.2.1 Homónimos: palabras que se escriben igual, suenan igual y tienen distinto significado _____ 1</p> <p>3.4 Lógica textual</p> <p>3.4.1 Cohesión</p> <p>3.4.1.1 Tipos de oraciones: copulativas, distributivas, disyuntivas, adversativas _____ 1</p> <p>3.4.1.2 Conectores de subordinación, causales y temporales _____ 1</p> <p>3.4.1.3 Oraciones subordinadas: sustantivas, adjetivas, adverbiales _____ 1</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	14
4	Comprensión lectora	<p>4. Comprensión lectora</p> <p>4.1 Mensaje del texto</p> <p>4.1.1 Explícito</p> <p>4.1.1.1 Estructura de secuencias temporales y narrativas _____ 1</p> <p>4.1.1.2 Caracterización de personajes, ambientes y acciones _____ 1</p> <p>4.1.1.3 Información concreta: datos, hechos, explicaciones y opiniones _____ 1</p> <p>4.1.2 Implícito</p> <p>4.1.2.1 Forma sintética del texto _____ 1</p> <p>4.1.2.2 Idea significativa central del texto (tema) _____ 1</p> <p>4.1.2.3 Argumentos y contraargumentos _____ 2</p> <p>4.2 Intención del texto</p> <p>4.2.1 Adecuación a la función</p> <p>4.2.1.1 Léxico que corresponde al texto (científico, culto, coloquial y literario) _____ 1</p> <p>4.2.1.2 Fragmentos adaptados según el tipo de lector _____ 1</p> <p>4.2.1.3 Elementos paratextuales (dedicatoria, epígrafe, citas, referencias y paráfrasis): relación con el texto _____ 2</p> <p>4.2.2 Propósito</p> <p>4.2.2.1 Utilidad del texto _____ 2</p> <p>4.2.2.2 Locuciones con un significado no literal en el mensaje global del texto (metáforas, ironías, figuras retóricas) _____ 1</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	14
5	Metodología de proyectos	<p>5.1 Diagnóstico del problema</p> <p>5.1.1 Antecedentes</p> <p>5.1.1.1 Justificación o importancia _____ 2</p> <p>5.1.1.2 Objetivos o propósito _____ 2</p> <p>5.1.2 Método</p> <p>5.1.2.1 Sujetos, variables o materiales _____ 2</p> <p>5.1.2.2 Procedimiento o diseño _____ 2</p> <p>5.2 Resultados</p> <p>5.2.1 Análisis de datos</p> <p>5.2.1.1 Interpretación _____ 2</p> <p>5.2.2 Discusión</p> <p>5.2.2.1 Conclusiones _____ 2</p> <p>5.2.2.2 Aplicaciones _____ 2</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	14
TOTAL				70

TIPO DE INSTRUMENTO

Prueba estandarizada, que garantiza las mismas condiciones para quienes sustentan la evaluación.

Incluye:

I.- Las preguntas del tipo opción múltiple con 4 opciones de respuesta

II.- La puntuación que logre el nivel global y en cada área de la prueba considera únicamente las preguntas que cuentan para calificación, con base en los siguientes valores:

Reactivo contestado correctamente = 1 punto

Reactivo contestado erróneamente = 0 puntos

En total 70 puntos

MODALIDAD

1.- Se aplica en cuadernillo de papel

2.- Para su resolución, el aspirante ingresa al espacio de aplicación con 1 o 2 lápices del número 2 o 2^{1/2}, sacapuntas, borrador y calculadora simple (no programable)

3.- Prohibido usar cualquier otro dispositivo, incluidos teléfonos celulares, reproductores de música, tabletas y computadoras portátiles.

La PRUEBA explorará competencias genéricas predictivas en las áreas de Pensamiento matemático, Pensamiento analítico, Estructura de la lengua, Comprensión lectora, Metodología de proyectos e inglés con dos áreas: Comprensión lectora y Uso de la gramática.

Su propósito es establecer el nivel de potencialidad de los aspirantes para lograr nuevos aprendizajes.

En el campo académico, quien pretende iniciar estudios de posgrado debe tener capacidad para responder a situaciones complejas y variadas, integrando habilidades y conocimientos

La PRUEBA evaluará:

1.-La habilidad de **conocimiento e identificación** de información y contenidos específicos;

2.-También la capacidad de **sistematización e integración** mediante el uso de fórmulas, reglas o teorías, el completamiento de esquemas o cuadros sinópticos, o bien, la clasificación, ordenamiento o agrupación de información;

3.-Finalmente, también indagará la competencia de **interpretación y aplicación** mediante situaciones que exigen encontrar una estrategia apropiada para realizar inferencias, derivar conclusiones y solucionar problemas.

Evaluación específica por Área:

1.- **El área de Pensamiento matemático** explora la competencia para comprender y resolver situaciones que implican el uso de estrategias de razonamiento aritmético, algebraico y estadístico en un nivel básico. Es decir, comprende un conjunto de competencias disciplinares elementales del campo matemático que todo aspirante a ingresar a un posgrado debe dominar.

2.- **El área de Pensamiento analítico** el aspirante debe demostrar su competencia a un nivel avanzado para integrar y analizar información de tipo textual y gráfica; también debe ser capaz de comprender e interpretar relaciones lógicas y patrones, así como reconocer y analizar las coincidencias en la representación espacial de objetos en diferentes planos.

3.- **El área de Estructura de la lengua** evalúa la capacidad para identificar y aplicar elementos complejos de la lengua que permiten la creación y organización de mensajes con sentido.

4.-**El área de Comprensión lectora** demanda comprender información explícita e implícita en textos especializados e interpretar intenciones y propósitos del autor.

5.-**El área de Metodología de proyectos** aborda competencias elementales que cualquier aspirante a este nivel debe dominar; fundamentalmente, la capacidad para identificar y definir un problema y planear su estudio, así como el análisis de datos a partir de información estadística básica, que le permite elaborar interpretaciones, conclusiones e inferencias válidas.

Dr. Jesús Téllez Espinoza Sub Director Académico EPG-U.N.S.A.